EMPATHIE – INDIVIDUELL UND KOLLEKTIV

Interdisziplinäre Veranstaltungen der Aeneas-Silvius-Stiftung

URS BREITENSTEIN (HG.)

VORTRÄGE DER AENEAS-SILVIUS-STIFTUNG
AN DER UNIVERSITÄT BASEL | BAND LI

SCHWABE VERLAG

MIX
Papier aus verantwortungsvollen Quellen
FSC® C083411

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.dnb.de abrufbar.

© 2018 Schwabe Verlag, Schwabe Verlagsgruppe AG, Basel, Schweiz
Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt. Das Werk einschliesslich seiner Teile darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in keiner Form reproduziert oder elektronisch verarbeitet, vervielfältigt, zugänglich gemacht oder verbreitet werden.
Abbildung Umschlag: Pinturicchio: Aufbruch zum Basler Konzil. Freskenzyklus (1502–1507) aus dem Leben des Enea Silvio Piccolomini (Papst Pius II., 1458–1464), Biblioteca Piccolomini im Dom zu Siena (© 2018. Photo Opera Metropolitana Siena/Scala, Florence)
Umschlaggestaltung: icona basel gmbh, Basel
Layout: icona basel gmbh, Basel
Satz: 3w+p, Rimpar
Druck: CPI books GmbH, Leck
Printed in Germany
ISBN Printausgabe 978-3-7965-3767-7
ISBN eBook (PDF) 978-3-7965-3893-3
Das eBook ist seitenidentisch mit der gedruckten Ausgabe und erlaubt Volltextsuche. Zudem sind Inhaltsverzeichnis und Überschriften verlinkt.

rights@schwabe.ch
www.schwabeverlag.ch

Inhalt

52. Aeneas-Silvius-Vorlesung

Hans-Dieter Mutschler: Gibt es Empathie allem gegenüber? 7

Fünfte interdisziplinäre Aeneas-Silvius-Ringvorlesung: Individuelle Empathie

Reinhold Bernhardt: Mitgefühl im Buddhismus und Mitleid im Christentum 19

Markus Wild: Empathie, Mitleid und warum Nietzsche nichts damit anfangen konnte. Für und gegen Empathie 47

Alain Di Gallo: Empathie – Das Du von innen und das Ich von aussen 63

Matthias Schmidt: Musikalische Empathie. Überlegungen zum «Wunder» Mozart 73

Thomas Grob: Das große Spiel des Lesens. Literarische Einfühlung in das Andere und in uns selbst 99

53. Aeneas-Silvius-Vorlesung

Fritz Breithaupt: Die Bühne als Geburtsort kollektiver Empathie. Zur Genese der Bewusstseinsmobilität 129

Sechste interdisziplinäre Aeneas-Silvius-Ringvorlesung: Kollektive Empathie

Brigitte von Rechenberg: Empathie aus Sicht der Tiermedizin 147

© 2018 Schwabe Verlag – Separatum – Open Access nicht gestattet

Angelika Krebs: «Nobody Does It Better» – Max Scheler über kollektive Empathie 155

Hugues Marchal: Ein mehrstimmiger Monolog? Über einige Paradoxa der lyrischen Empathie 179

Madeleine Herren: Empathie und die Geschichte der internationalen Beziehungen: schweizerische Diplomatie in Asien 199

Vorträge der Aeneas-Silvius-Stiftung an der Universität Basel seit 1960 215

Termine des Vorlesungszyklus zur Empathie (VASS LI) 219

© 2018 Schwabe Verlag – Separatum – Open Access nicht gestattet